

PAOLA VIGNOLA



ARTISTA MULTIDISCIPLINAR · BARCELONA

© Paola Vignola · P. Vignola

PERFIL

PAOLA VIGNOLA es una artista multidisciplinar italiana de nacimiento, afincada en Barcelona. Su formación y trayectoria están vinculadas a la restauración de muebles, el diseño de moda, la decoración de interiores y la pintura. Su práctica artística se caracteriza por un uso audaz del color y una investigación sobre la memoria de las imágenes, transitando entre la figuración clásica y la abstracción figurativa, con pinceladas de arte callejero.

Vignola entiende la obra como una superficie física y un objeto-materia. El acrílico, los yesos, los pigmentos, los materiales añadidos y los relieves volumétricos construyen superficies donde materia, color y textura dialogan intensamente. Su conocimiento de la restauración se convierte en una metáfora de fragmentación, reparación y transformación, reactivando imágenes históricas y motivos clásicos desde una mirada contemporánea.

Su investigación se articula en torno a la reinterpretación histórica, la figuración abstracta y la relación entre materia y abstracción. En su producción más reciente converge hacia Materia no materia, donde aparecen planetas y figuras relacionadas con la conciencia y el más allá. La textura ocupa un lugar central en su lenguaje.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Reinterpretación histórica · Figuración abstracta · Materia y abstracción · Materia no materia

TRAYECTORIA · EXPOSICIONES

2025

- Las Lunas Residencial, Sant Cugat, España.
- Artnou 277 Gallery, Barcelona, España.

2026

- L'Atelier, exposición permanente rotativa, Barcelona, España.
- Istorik Gallery, Valencia, España.
- Artnobel, Alaior, Menorca, España.
- Abartium Gallery, Calldetenes, España.
- Cancelo Gallery, Dinamarca.
- Chico Market, Barcelona, España.
- Circuit Artístic, Ampurdán, Girona, España.
- Mii Spais, Barcelona, España.
- Sol de Nit, Barcelona, España.
- Treze Market, Rodalquilar, Cabo de Gata, España.
- Circuit Artístic, Santa Cristina d'Aro, Girona, España.
- Art World Marbella, con Mayen Gallery, Marbella, España.
- Circuit Artístic, Playa de Aro, España.
- Club de Golf Fontanals, Cerdanya, España.
- Swiss Art Fair, Suiza.
- Casa del Arte, Palma de Mallorca, España.
- Luxembourg Art Fair, con Artnou277 Gallery, Luxemburgo.
- Cancelo Gallery, Barcelona, España.

SELECCIÓN CURATORIAL

La selección reúne diez obras que muestran dos vertientes complementarias de la investigación de Paola Vignola. Por un lado, Infierno de Dante y los cuatro planetas —Amarillo, Ángel, Azul y Marte— exploran la materia, el color y una dimensión imaginaria y espiritual vinculada a Materia no materia. Por otro, Ana María, Menina Blanca – Díptico, La Juguetona, La Pelirroja y Menina Sinfonía presentan la reactivación contemporánea de figuras históricas mediante color, textura, relieve y técnicas experimentales. En conjunto, figuración, materia, memoria e imaginación convergen en una reinterpretación contemporánea de la imagen.

OBRA DESTACADA



PAOLA VIGNOLA, “Menina Sinfonía”

2026 · acrílico, esmaltes y ceras sobre madera
110 × 140 × 2 cm

© PAOLA VIGNOLA; □ P. VIGNOLA

SEGUNDA OBRA DESTACADA

MATERIA · COLOR · RELIEVE

PAOLA VIGNOLA, “Planeta Amarillo”

2026 · porex y yesos sobre madera
100 × 81 cm

© PAOLA VIGNOLA; □ P. VIGNOLA

CONTACTO

Website: www.paolavignola.com · Instagram: @paolavignolaartista · @restauraconpaola
Email: paolavignola@gmail.com

MAYEN GALLERY

El arte es la flecha que toca tu alma.