

“CAMPO DE MAGOS 2”

Exposición colectiva (02 al 15 septiembre 2024)
Frigiliana, Málaga, España
Comisaria: Maureen Aracena

Lo sobrenatural, lo inverosímil, lo oculto y lo misterioso; son las obras del ARTE MÁGICO Contemporáneo de la colección de MAYEN GALLERY que presenta a brillantes artistas.

JMM, posee una línea artística mágica en búsqueda de nuevas realidades, percibidas como diferentes según cada observador. Son obras que remueven sentimientos internos que crean una gran conexión con el artista. Luego de 35 años de producción artística en la intimidad, JMM comparte su obra con nuevos y más amplios públicos, bajo el nombre "Emoción y percepción. Una interpretación personal de la realidad"

DOROTA K. SAMBORSKI, artista multimedia que afirma cobrar vida rodeada de arte. Desde los años 90 trabaja en publicidad, diseña fachadas, pinta murales de gran formato y trabaja en Alemania, Suiza, España y Turquía. En el ámbito de la técnica mixta interviene con objetos del entorno - mundo cotidiano, como ramas, manteles, etc. Los saca de su contexto habitual y los junta de una manera nueva.

MARIA JOSE BUXO, presenta sus obras plásticas como expresiones fluidas de sus mundos mágicos, donde los colores, sus particulares, en sus escalas se encuentran en armonías o en contrastes exactos. La artista desarrolla esta técnica muy motivada descubriendo nuevos tintes, esfumaturas y difuminados.

SOFÍA G. RUIZ, se interesa sobre todo por el estudio de las emociones y la identidad a través del retrato, muestra la influencia de este entorno mediterráneo con una ruptura en cuanto a la incorporación del color, la luz deslumbrante y la vitalidad que se han reflejado intensamente en las obras, así como la mitología relacionada con el mar: Sirenas, magas y personajes inspirados en la cultura y el arte clásico que encarnan un misterio ancestral.

DNA, reconoce que trabaja automáticamente buscando a la pintura, de la misma manera que los antiguos sabios estudiaban las entrañas para predecir el futuro. Afirma que rara vez tiene ideas preconcebidas o dibujos, eso sucede en el lienzo. Algunas son luchas reales, otras fluyen de forma natural. Supone que las pinturas base son un medio para provocar su inconsciente. Cree y trabaja para lograr un concepto visual coherente en su serie “El visitante Americano, Sueño Andaluz”

LUPE RÍOS, la artista granadina se define como una *pintora de emociones*. Su obra, centrada en el retrato contemporáneo, busca capturar la esencia emocional de cada persona más allá de su parecido físico. Su estilo combina expresionismo y realismo, trabajando principalmente con acrílico, acuarela y óleo. Para Lupe Ríos, la pintura es un espacio de libertad y conexión interior. Cada obra nace de la pasión, la intuición y la experimentación, convirtiéndose en una expresión auténtica de las emociones. Pintar es, para ella, una forma de amar.

JOVANI CAISÉS, pintor, dibujante y escultor cubano. Su obra ha evolucionado desde la pintura de inspiración sacra hacia un lenguaje contemporáneo que explora la relación entre el ser humano, la tecnología y la sociedad. Sus composiciones, a menudo de gran formato, destacan por su fuerza expresiva. Su trabajo se sitúa entre el expresionismo y el expresionismo abstracto, donde el color, la textura y el gesto transmiten emociones



ARTS & WISDOMS
WIZARDS FIELDS

e invitan a la reflexión sobre la identidad y la experiencia humana. desarrolla una obra en constante evolución que profundiza en la identidad y la experiencia humana.